

DEFINICIÓN DE LAS AGRUPACIONES MUSICALES

CICLO I

- **AGRUPACION 6 y 7 AÑOS.** Introduce el concepto de agrupación musical a través de la práctica y profundización de los contenidos impartidos en la asignatura de Música y Movimiento.

CICLO II

NIVEL 1

- **AGRUPACIÓN MUSICAL.** Asignatura de iniciación a la práctica musical en conjunto dirigida al alumnado de nivel 1 de todas las especialidades.

NIVELES 2, 3 Y 4

- **INICIACION A LAS BANDAS.** Asignatura grupal dirigida al alumnado de nivel 2 y 3 de las especialidades de Clarinete, Flauta travesera, Saxofón, Trompeta, Trombón, Tuba y Percusión en la que se adquirirán habilidades para tocar en grupo bajo las indicaciones de un director.
- **ORQUESTA PINTOLINES.** Agrupación orquestal específica para alumnado matriculado en: violín, violonchelo en los niveles 2 y 3 en la que se adquirirán habilidades para tocar en conjunto bajo las indicaciones de un director.
- **PIANO EN GRUPO.** Agrupación instrumental específica para alumnado matriculado en Piano en los niveles 2, 3 y 4 enfocada a desarrollar habilidades para acompañar y tocar en conjunto.
- **TRASTEANDO.** Asignatura grupal dirigida al alumnado de Guitarra Clásica de los niveles 2, 3 y 4 para desarrollar habilidades para tocar en grupo.
- **UKELELE.** Agrupación enfocada a adquirir destreza rítmica y nociones de acompañamiento con el Ukelele. Dirigido a alumnado desde nivel 2 de Guitarra eléctrica y con más de 14 años de otras especialidades.

NIVELES 4, 5 Y 6

- **AGRUPACIÓN DE PERCUSIÓN:** Agrupación instrumental específica para alumnado matriculado en Percusión en los niveles 4, 5 y 6.
- **AL TRASTE:** Agrupación instrumental específica para alumnado matriculado en Guitarra Clásica en los niveles 4, 5 y 6.
- **BANDA SINFÓNICA.** Agrupación musical específica para el alumnado matriculado en Viento Madera, Viento Metal y Percusión en los niveles 4, 5 y 6.
- **BIG BAND SCHOOL.** Agrupación musical específica para alumnado matriculado en los niveles 5 y 6 en Viento Metal, Viento Madera, Batería, Guitarra Eléctrica, Bajo Eléctrico, Técnica Vocal y Piano.
- **PIANO MODERNO.** Agrupación instrumental específica para alumnado matriculado en Piano en los niveles 5 y 6 de instrumento, habiendo finalizado Lenguaje Musical de Adultos N3 o Lenguaje Musical N4 enfocada a continuar con el desarrollo de las habilidades para acompañar y tocar en conjunto.
- **PRÁCTICA VOCAL CICLO III:** Clase grupal de práctica vocal dirigida al alumnado que esté cursando los niveles 5 y 6 en Técnica Vocal.
- **STRING BAND ORQUESTA:** Agrupación orquestal específica para alumnado matriculado en Violín, Violonchelo, Flauta, Clarinete y Percusión en los niveles 4, 5 y 6.
- **UKELELE.** Agrupación enfocada a adquirir destreza rítmica y nociones de acompañamiento con el Ukelele. Dirigido a alumnado desde nivel 2 de Guitarra eléctrica y con más de 14 años de otras especialidades.

CICLO III

- **AGRUPACIÓN DE CLARINETES:** Agrupación instrumental específica para alumnado que ha superado los objetivos del Ciclo II en Clarinete.
- **AGRUPACIÓN DE PERCUSIÓN:** Agrupación instrumental específica para alumnado que ha superado los objetivos del Ciclo II en Percusión.
- **AGRUPACIÓN DE SAXOFONES:** Agrupación instrumental específica para alumnado que ha superado los objetivos del Ciclo II en Saxofón.
- **CONTRASTE:** Agrupación instrumental específica para alumnado de Guitarra Clásica que haya superado el Ciclo II de Guitarra Clásica.
- **GRUPO DE MÚSICA MODERNA:** Agrupación formada por diferentes combinaciones instrumentales enfocada a la música moderna y dirigida a alumnado que ha superado

los objetivos del Ciclo II de las especialidades de Guitarra Eléctrica, Bajo eléctrico, Batería/Percusión, Piano e instrumentos melódicos (Clarinete, Saxofón, Flauta Travesera, Voz, Violín, Violonchelo).

- **LA MÚSICA Y SU LENGUAJE:** Actividad Musical Complementaria enfocada a ampliar y desarrollar los contenidos adquiridos en Lenguaje Musical y dirigida a alumnado que haya superado los niveles de Lenguaje Musical obligatorios.
- **PIANO CLÁSICO:** Asignatura específica de técnica pianística dirigida al alumnado que ha superado los objetivos del Ciclo II en Piano.
- **PRÁCTICA VOCAL CICLO III:** Agrupación instrumental específica para alumnado que ha superado los objetivos del Ciclo II en Técnica Vocal.
- **STRING BAND ORQUESTA:** Agrupación orquestal dirigida al alumnado que ha superado los objetivos del Ciclo II en Violín, Violonchelo, Flauta, Clarinete y Percusión.