



PINTO
CENTRO GEOGRÁFICO
DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

CONCEJALÍA DE **CULTURA**
BIBLIOTECAS MUNICIPALES

BIBLIOTECA **C. C. INFANTA CRISTINA**

C./ de la Cadena, s/nº

BIBLIOTECA **JAVIER LAPEÑA (LA TENERÍA)**

C./ Juana Francés, nº 63

28320 - Pinto (Madrid)

Tfnos.: 91 248 38 14/19 - Fax: 91 248 37 28

www.ayto-pinto.es

Amores de libro

Bibliotecas Municipales de Pinto



Bibliotecas Municipales de Pinto

*¿Estás enamorado? Lee. ¿No lo estás? Lee. ¿Has encontrado a tu media naranja? Lee
¿Has sufrido un desengaño amoroso? Lee, lee y lee; porque sea cual sea tu estado de
ánimo, leer siempre aporta felicidad.*

*En esta guía de lectura traemos una pequeña muestra de novelas, además de un
poquito de poesía y algún cómic cuyo nexo en común es el amor; todos ellos
disponibles en préstamo en nuestras bibliotecas.*



Bibliotecas Municipales de Pinto

ÍNDICE

Amores puros.....	pág. 1-2
Amores imposibles.....	pág. 3-5
Amores asesinos.....	pág. 6-8
Amores destructivos.....	pág. 9-10
Amores locos.....	pág. 11
Amores libidinosos.....	pág. 12-13





AMORES Puros

*"Sé que voy a quererte sin
preguntas. Sé que vas a
quererme sin respuestas"*

Mario Benedetti



P NER vei

20 poemas de amor y una canción desesperada

Pablo Neruda

*"Es un libro doloroso y pastoril que contiene
mis más atormentadas pasiones
adolescentes, mezcladas con la naturaleza
arrolladora del sur de mi patria"*

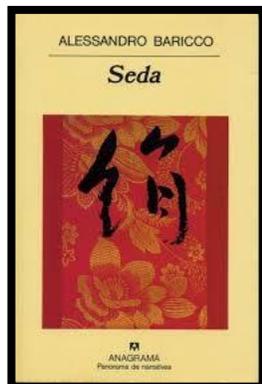


N MIS rum

El rumor del oleaje

Yukio Mishima

*Narra el nacimiento y consumación del idilio
entre dos adolescentes situados en un mundo
arcádico, primitivo y elemental: una
minúscula isla japonesa en la que sobrevive
una comunidad de pescadores .*

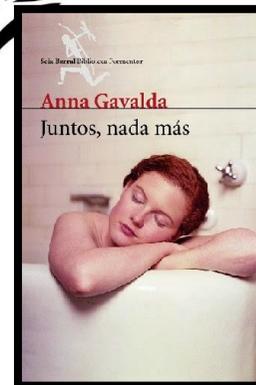


N BAR sed

Seda

Alessandro Baricco

*Esta no es una novela. Ni siquiera es un
cuento. Esta es una historia. Empieza con un
hombre que atraviesa el mundo y acaba con
un lago que permanece inmóvil, en una
jornada de viento.*



N GAV jun

Juntos nada más

Anna Gavalda

*Camille tiene 26 años, dibuja de maravilla,
pero no tiene fuerza para hacerlo. Frágil y
desorientada, malvive en una buhardilla y se
esmera en desaparecer: apenas come, y su
relación con el mundo es agonizante.*

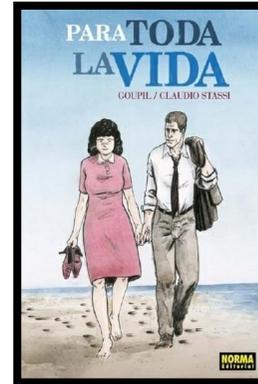


N FOE del

La delicadeza

David Foenkinos

Nathalie es una mujer afortunada. Felizmente casada con François, pasa los días rodeada de risas y libros. Un día la pena llama a su puerta: François muere inesperadamente. .



C GOU par

Para toda la vida

Jacky Goupil

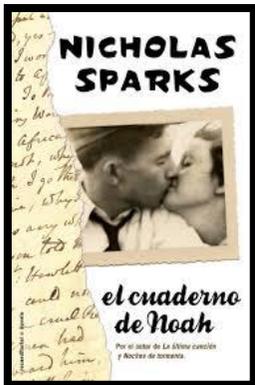
Una pareja de ancianos se lanza a la vía del tren en lo que es, sin duda, un suicidio pactado. Pero el relato que se esconde tras este hecho es una bella historia de amor. Fernand y Edith llevaban cincuenta años casados.



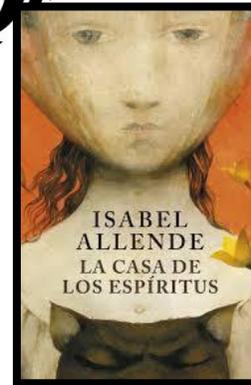
El cuaderno de Noah

Nicholas Sparks

Un hombre tiene un cuaderno viejo, traído y llevado mil veces, en su regazo. Una mujer a su lado escucha lo que él lee cada mañana, aunque no acaba de entender. Muchos años antes, Noah Calhoun vuelve a casa, a Carolina del Norte, después de la Segunda Guerra Mundial.



N SPA cua



N ALL cas

La casa de los espíritus

Isabel Allende

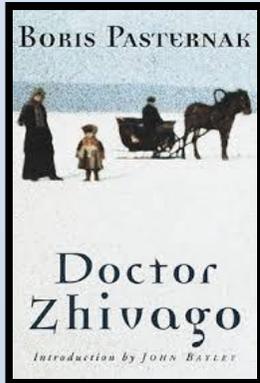
Atrapados en unas dramáticas relaciones familiares, los personajes de esta poderosa novela encarnan las tensiones sociales y espirituales de una época que abarca gran parte de este siglo. Y en como trasfondo de la historia familiar una historia bonita historia de amor.

AMORES IMPOSIBLES



*"La manera más
profunda de sentir una
cosa es sufrir por ella"*

Gustave Flaubert



N PAS doc

Doctor Zhivago

Boris Pasternak

En medio del conflicto ruso de 1917 asistimos al drama íntimo de un hombre que lucha por sobrevivir. Este hombre es Zhivago, poeta y cirujano, marido y amante, cuya vida trastornada por la guerra afecta a las vidas de otros, incluida Tonya, su mujer, y Lara, la mujer de la que se enamora.



N AUS org

Orgullo y prejuicio

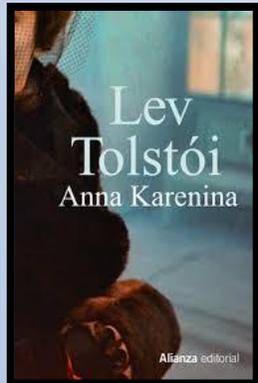
Jane Austen

Las cinco hermanas Bennet han sido criadas por una madre obsesionada por encontrarles marido. Pero una de ellas, Lizzie, inteligente y con carácter, desea una vida con perspectivas más abiertas, un anhelo respaldado por su padre.

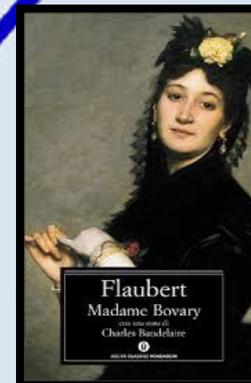
Ana Karenina

Leon Tolstoi

Estremecedora historia de adulterio en la que la protagonista principal, Ana Karenina, se ve abocada a un trágico final como resultado de un conflicto psicológico y social que va in crescendo desde la primera página-



N TOL ana



N FLA mad

Madame Bovary

Gustave Flaubert

Emma Bovary, mujer infelizmente casada, cuyos sueños chocan cruelmente con la realidad. Emma Bobary y sus castillos en el aire, se enamora siempre del hombre inapropiado.



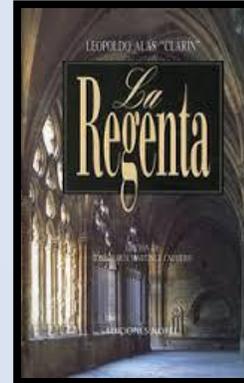


N PER for

Fortunata y Jacinta

Benito Pérez Galdós

Fortunata y Jacinta; agudo análisis de una doble historia de amor y de desamor, en que pueblo y burguesía, hombres y mujeres, entretajan sus vidas y sus muertes.

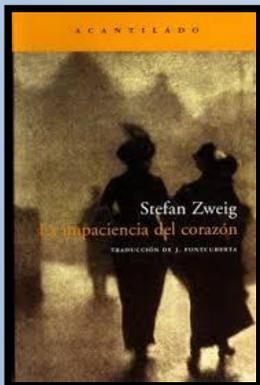


N CLA reg

La Regenta

Leopoldo Alas Clarín

Ana Ozores, mujer joven y de gran belleza, , cuya boda con el ex regente de la Audiencia, Don Víctor Quintanar, le permite entrar en la mejor sociedad de Vetusta Debido a la rígida educación recibida, la religiosidad de Ana se convierte en una morbosa enfermedad fomentada por su confesor.



N ZWE imp

La impaciencia del corazón

Stefan Zweig

El teniente Anton Hofmiller recibe una invitación al castillo del magnate húngaro Lajos von Keçesfalva, cuya hija, que sufre parálisis crónica, se enamora del joven oficial. Hofmiller, que sólo siente compasión por la joven Edith, decidirá ocultar sus verdaderos sentimientos y le hará tener esperanzas.

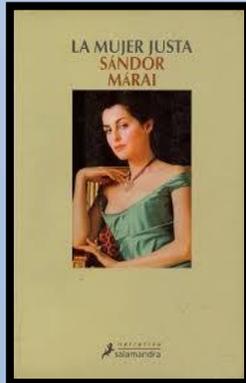


N ZWE con

Confusión de sentimientos

Stefan Zweig

Roland, un joven estudiante, está a punto de abandonar los estudios cuando su padre decide enviarlo a la universidad de una pequeña ciudad de provincias. Allí, un brillante profesor despierta en él una nueva pasión: el amor al saber.



N MAR muj

La mujer justa

Sándor Marai

Una tarde, en una elegante cafetería de Budapest, una mujer relata a su amiga cómo un día, a raíz de un banal incidente, descubrió que su marido estaba entregado en cuerpo y alma a un amor secreto que lo consumía.

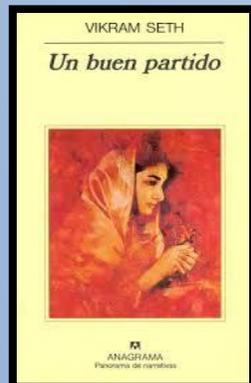


N MAR ult

Últimas tardes con Teresa

Juan Marsé

La historia de amor de la niña de buena familia y el joven charnego enlazará todo un mundo de hampones y burgueses, criadas e hijos de papá progresistas, que configuran esta novela a la vez romántica y sarcástica, dura e ideal.

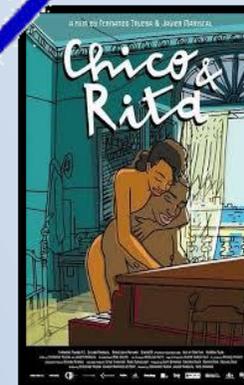


N SET fue

Un buen partido

Vikram Seth

La búsqueda de un buen partido para Lata, se convierte en el motor de este extraordinario fresco de la India de los años cincuenta, donde los esfuerzos modernizadores tropiezan con las ancestrales costumbres de siglos de tradición y donde los matrimonios se concertan por intereses familiares.



C MAR chi

Chico & Rita

Javier Mariscal

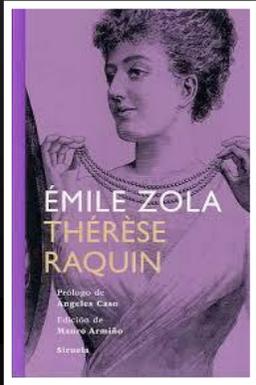
Al contrario de lo habitual, esta vez es la película la que da origen a la novela gráfica. La trama narra la historia de amor entre un pianista y una cantante con La Habana y el jazz de fondo.

AMORES Y ASESINOS



"He escogido personajes sometidos por completo a la soberanía de los nervios y la sangre, privados de libre arbitrio, a quienes las fatalidades de la carne conducen a rastras a cada uno de los trances de su existencia"

Émile Zola

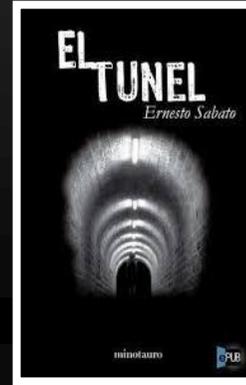


N ZOL the

Thérèse Raquin

Émile Zola

Historia de pasión ineluctable, adulterio, asesinato y remordimiento en una oscura mercería del pasadizo de Le Pont-Neuf. Una novela que demuestra hasta dónde se puede llegar por una pasión irrefrenable.



N SAB tun

El túnel

Ernesto Sabato

El amor ilimitado truncado por un engaño convertirá el corazón de un hombre en un pedazo de duro y frío hielo y colocara en sus manos el cuchillo que pone final al sufrimiento.

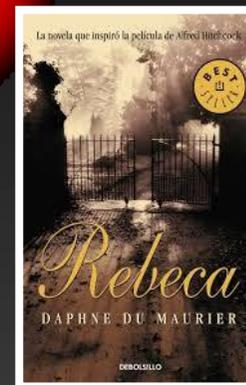
La hora estelar de los asesinos

Pavel Kohout

Mezcla de crónica histórica y novela negra, en "La hora estelar de los asesinos" se entrelazan de forma magistral lealtades, compromisos, perversiones humanas y una historia de amor.



N KOH hor



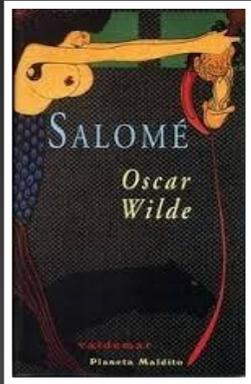
N DUM reb

Rebeca

Dafne Du Maurier

Tiempo después de la trágica muerte de Rebeca, su viudo, Max de Winter, decide reconstruir su vida junto a una sencilla muchacha que le ama tiernamente. Juntos regresan a Manderley, la casa solariega que fuera el mayor orgullo de la enigmática Rebeca

AMORES ASESINOS



N WIL sal

Salomé

Oscar Wilde

Obra de teatro maldita y prohibida, que recoge el mito del personaje bíblico que pide a Herodes la cabeza de Juan Bautista sobre una bandeja. Oscar Wilde convierte a Salomé en símbolo del mal y mujer condenada por la historia por sus deseos turbios y envidia

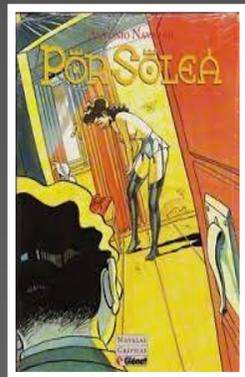


N MAR cro

Crónica de una muerte anunciada

Gabriel García Márquez

El día en que lo iban a matar, Santiago Nasar se levantó a las 5.30 de la mañana para esperar el buque en que llegaba el obispo. Había soñado que atravesaba un bosque de higueros donde caía una lluvia tierna, y por un instante fue feliz en el sueño

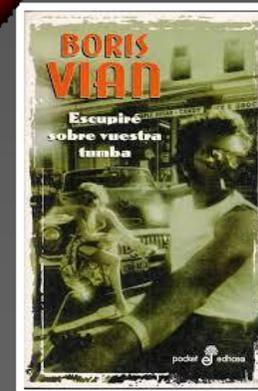


C NAV por

Por Soleá

Antonio Navarro

Por Soleá arranca en el Madrid de 1948: son los años de la posguerra, marcados por la carencia económica. El protagonista de la historia, un vendedor en un puesto del Rastro, y que por ayudar al líder de la comunidad gitana, al que le debe algún favor (probablemente haberle facilitado productos de estraperlo), da refugio a Curro, un gitano de corta estatura.



N VIA esc

Escupiré sobre vuestra tumba

Boris Vian

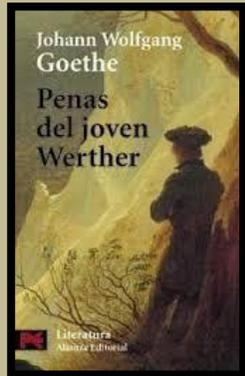
Violenta y pornográfica, la novela de Vian busca herir la sensibilidad del lector para dar mayor virulencia a su alegato antirracista. Una lectura loca y trepidante, donde la pasión y el amor acabarán con la vida de dos hermanas.

AMORES DESTRUCTIVOS



*"Todo nos falta cuando nos
faltamos a nosotros
mismos."*

Goethe

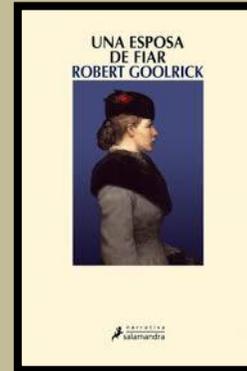


N GOE pen

Las penas del joven Werther

Goethe

El joven Werther, aficionado a la poesía de Homero, conoce a la hermosa Lotte en una celebración, sabiendo que está comprometida y que debe evitar enamorarse. Ella le mira con buenos ojos y cultiva su amistad

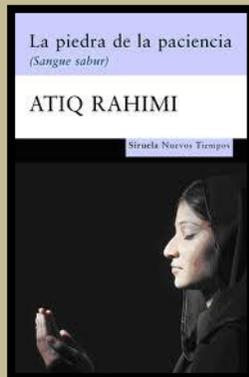


N GOO esp

Una esposa de fiar

Robert Goolrick

Una gélida tarde de otoño, en una remota población de Wisconsin a principios del siglo pasado, un hombre maduro aguarda en el andén la llegada de una mujer. Se trata de Ralph Truitt, el personaje más poderoso del lugar.

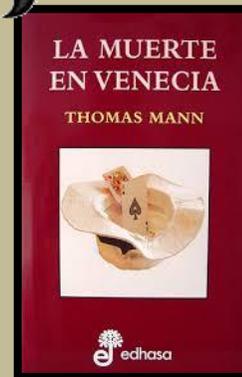


N RAH pie

La piedra de la paciencia

Atiq Rahimi

Localizada en alguna parte de Afganistán, la piedra de la paciencia, es un hombre tendido en el suelo en estado vegetativo a causa de una bala. A su lado, su mujer reza por él y le reprocha haber consagrado su vida a la Guerra Santa

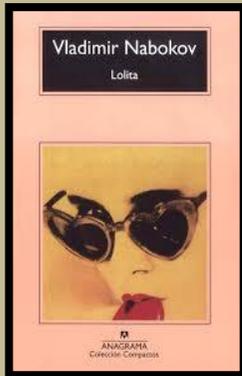


N MAN mue

La muerte en Venecia

Thomas Mann

Un compositor envejecido y fatigado descubre, en medio de la decadente belleza veneciana, el espontaneo atractivo de un angelical adolescente. Este amor prohibido desembocará en la más absoluta desesperación.



N NAB lol

Lolita

Vladimir Nabokov

La historia de la obsesión de Humbert Humbert, un profesor de cuarenta años, por la doceañera Lolita es una extraordinaria novela de amor obsesivo y dañino.



N JEL pia

La pianista

Elfriede Jelinek

La pianista es Erika Kohut, una mujer madura que siempre ha vivido bajo la sombra de una madre posesiva y absorbente. Es en realidad una pianista frustrada que ejerce de profesora de piano. Erika ha aprendido a ser austera y severa hasta que un alumno se enamora de ella.



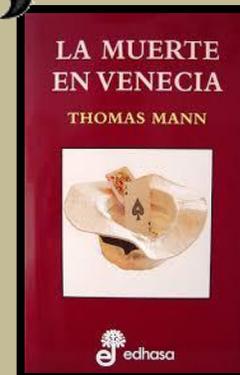
Purga

Sofi Oksanen

En una despoblada zona rural de Estonia, en 1992 recuperada la independencia de la pequeña república báltica, Alíide Truu, una anciana que malvive sola junto al bosque, encuentra en su jardín a una joven desconocida, exhausta y desorientada. Este encuentro provoca que la anciana regrese a su pasado y a una historia de amor enfermizo.



N OKS pur



N MAN mue

La muerte en Venecia

Thomas Mann

Un compositor envejecido y fatigado descubre, en medio de la decadente belleza veneciana, el espontaneo atractivo de un angelical adolescente. Este amor prohibido desembocará en la más absoluta desesperación.



AMORES LOCOS

*"Para Adán, el paraíso era
donde estaba Eva".*

Mark Twain



N MIT ala

A la caza del amor

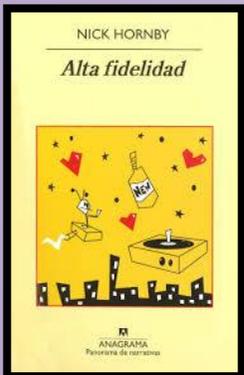
Nancy Mitford

La Acción se abre en el salón de Alconleigh, la casa de campo de los Radlett. Ante nuestros ojos van desfilando los distintos miembros de la familia: el malhumorado padre, Matthew, con sus violentos y cómicos estallidos de cólera y sus curiosos pasatiempos, como organizar cacerías en las que las piezas son alguno de sus hijos.

Alta fidelidad

Nick Hornby

Rob Fleming tiene una tienda de discos antiguos entre cutre y chic donde solo vende la música que le gusta a él. Y nada más que vinilos, claro está, aunque su negocio, destinado a un público de serios coleccionistas de frivolidades, este siempre al borde de la bancarrota. Además, Laura, su última novia, le ha dejado, lo que convierte su vida en un desastre



N HOR alt



N GRA pro

El proyecto esposa

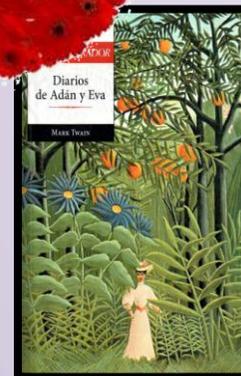
Simon Graeme

"Me llamo Don Tillman, tengo treinta y nueve años y soy profesor adjunto de Genética en la Universidad de Melbourne. Mi trabajo está bien remunerado, me alimento de forma equilibrada y regular, y mi condición física es óptima. En el reino animal, no tendría ninguna dificultad para aparearme, pero en el humano, nunca he logrado tener una segunda cita con la misma mujer.

El diario de Adán y Eva

Mark Twain

Breve y delicioso librito que reúne dos obras afines que ahondan en el eterno contraste entre hombre y mujer, en sus distintas sensibilidades, en sus maneras de enfrentarse a la vida y de manejarla. Aunque atados, inevitablemente, a ciertos estereotipos, bajo los textos late, asimismo, una manifiesta corriente de ternura y humor



N TWA dia



AMORES LIBIDINOSOS



“Yo, con un instinto profundo, elijo un hombre que provoca mi fuerza, que ejerce demandas enormes sobre mí, que no duda de mi coraje ni mi rudeza, que tiene coraje de tratarme como una mujer.”

Anaïs Nin

AMORES LIBIDINOSOS



N LAW ama

El amante de Lady Chatterley

D.H. Lawrence

Esta obra nos habla de los amores entre una hermosa dama y un guardabosque. En las palabras y los gestos de los dos amantes se dibuja la atmósfera de una nueva época que abre puertas y ventanas a los sentidos de la mujer, por fin capaz de expresar un placer hasta entonces sólo reservado a las cortesanas, y de decidir su propio futuro en una sociedad que empieza a respirar aires de libertad.

Henry y June

Anis Nin

París, años 30. Relato sobre la relación que mantuvo la escritora Anais Nin con el novelista Henry Miller y su esposa June, en la época en que el matrimonio vivió en París. Está inspirada en los pasajes más excitantes de los diarios de Anais Nin.

N NIN hen



N ROC fur

Furores íntimos

Charlotte Roche

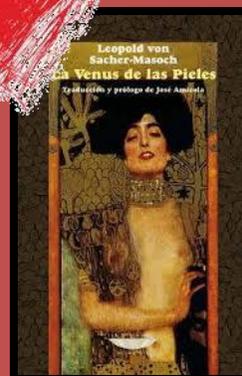
De día y con las ventanas cerradas, por los vecinos. Es así como más le gusta a Elizabeth. Georg, su marido, enchufa los dos calentacamas, y listo. Ella enseguida introduce la mano en el pantalón de yoga tamaño XXL de él, y a partir de ahí traiciona a su madre, que odiaba a los hombres y trataba de enseñarle que el sexo era algo malo.

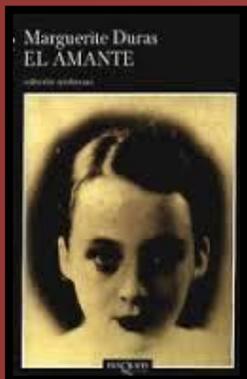
La venus de las pieles

Leopold von Sacher-Masoch

El protagonista, Severin von Kusiemski, cuenta la historia de su relación con Wanda von Dunajew, al narrador de la historia, después de que éste a su vez le contara su conversación en sueños con una Venus cubierta de pieles, posiblemente inspirada por el cuadro colgado en el despacho de Severin, que retrata a ésta Venus y su sirviente.

N SAC ven





N GOE pen

El amante

Marguerite Duras

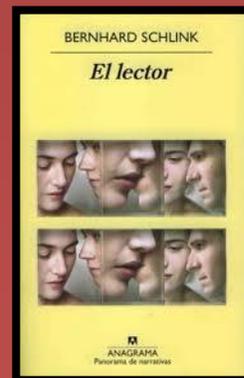
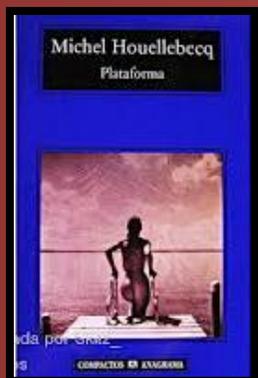
Esa jovencita bellísima, pero pobre, que vive en Indochina, no es otra que la propia escritora quien, hoy, recuerda las relaciones apasionadas, de intensos amor y odio, que desgarraron a su familia y, de pronto, grabaron prematuramente en su rostro los implacables surcos de la madurez. Pocas personas -y en particular mujeres- permanecerán inmunes a la contagiosa pasión que emana de este libro.

Plataforma

Michel Houellebecq

Michel, parisino, cuarentón, funcionario en un ministerio. Incapaz de experimentar ninguna emoción. Después de la muerte de su padre decide partir: unas vacaciones en Tailandia. En el oasis del turismo sexual, Michel vive un encuentro imprevisto: conoce a Valérie,

N GOE pen



N GOE pen

El lector

Bernhard Schlink

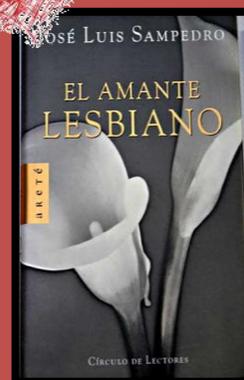
Michael Berg tiene quince años. Un día, regresando a casa del colegio, empieza a encontrarse mal y una mujer acude en su ayuda. La mujer se llama Hanna y tiene 36 años. Unas semanas después, el muchacho, agradecido, le lleva a su casa un ramo de flores. Éste será el principio de una relación erótica

El amante lesbiano

José Luis Sampedro

Una ardorosa historia de amor entre una mujer sedienta de un varón sin machismo y un amante fetichista que goza en la sumisión. Una fantasía erótica ajena a la represiva educación sexual contranatura todavía imperante.

N GOE pen





PINTO
CENTRO GEOGRÁFICO
DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

CONCEJALÍA DE **CULTURA**
BIBLIOTECAS MUNICIPALES

BIBLIOTECA **C. C. INFANTA CRISTINA**

C./ de la Cadena, s/nº

BIBLIOTECA **JAVIER LAPEÑA** (LA TENERÍA)

C./ Juana Francés, nº 63

28320 - Pinto (Madrid)

Tfnos.: 91 248 38 14/19 - Fax: 91 248 37 28

www.ayto-pinto.es

Amores de libro

Bibliotecas Municipales de Pinto

pinto.es

