

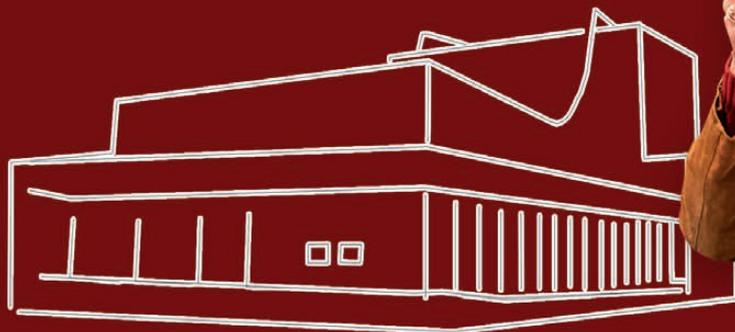
# Pinto

REVISTA MUNICIPAL

Septiembre 2020 - Número 49



PINTO  
CENTRO GEOGRÁFICO  
DE LA PENINSULA IBÉRICA



EDICIÓN ESPECIAL  
*Cultura*



# Sé responsable



## Las mascarillas dentro de tu bolsa de basura y al contenedor marrón



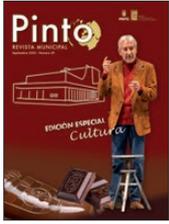
## A TODAS y TODOS... GRACIAS

SANITARI@S - FARMACÉUTICOS - POLICÍA MUNICIPAL - GUARDIA CIVIL - UME - PIMER - PROTECCIÓN CIVIL -  
SERVICIOS SOCIALES - PERSONAL DE LIMPIEZA - COMERCIANTES - EMPRESARI@S - TRANSPORTES - AGRICULTOR@S  
- ALIMENTACIÓN - DISTRIBUCIÓN - ENERGÉTICAS - VOLUNTARI@S - ASOCIACIONES - MÚSIC@S...

**valoriza** medioambiente  
Una Compañía de Sacyr Servicios  
**gestyona**



PINTO  
CENTRO GEOGRÁFICO  
DE LA PENÍNSULA IBÉRICA



# sumario

# sumario

# sumario

# sumario

**Nota Importante:** Todas las actividades recogidas en este número están sujetas al cumplimiento de las disposiciones que marquen las autoridades sanitarias competentes. De producirse algún cambio será anunciado a través de los canales institucionales.

**Vuelve la programación en el Teatro Municipal Francisco Rabal**  
Nuevas propuestas, Festival de Teatro Aficionado y avance de octubre.



4



## Talleres culturales

A los talleres anuales de Cerámica y Pintura se suman originales propuestas monográficas destinadas a un público adulto.

14

## Cuentacuentos en Igualdad

Cita para toda la familia en las bibliotecas, con narraciones que ayudan a superar estereotipos de género.



20

PINTO. REVISTA MUNICIPAL (II Época).

EDITA: ILMO. AYUNTAMIENTO DE PINTO. ALCALDE: DIEGO ORTIZ GONZÁLEZ.

ASESORA DE COMUNICACIÓN: CASANDRA LÓPEZ MARCOS.

Redactor jefe: Julián Morales Sánchez (jmorales@ayto-pinto.es).

Director de Arte, Diseño y Maquetación: Luis M. Valenzuela Jordán (lvalenzuela@ayto-pinto.es).

Diseños y Fotografías: Daniel Gallego Flórez (dgallego@ayto-pinto.es).

Impresión y distribución: Repapubli. 21.000 ejemplares. Depósito legal: M-45406-99.

Coste de ejemplar por habitante: 0,08 euros.

## ■ Cultura segura, cultura activa en Pinto

**Protocolo de seguridad:** La Concejalía de Cultura retoma las actividades en el mes de septiembre, contemplando en todas ellas las medidas de seguridad recogidas en la normativa vigente. El sistema de inscripción, los aforos y las medidas higiénicas y de prevención se han adaptado siguiendo las recomendaciones de las autoridades sanitarias competentes. Se recuerda la obligatoriedad del uso correcto de la mascarilla (cubriendo nariz y boca).

## ■ La isla: viernes 18 de septiembre

Ada y Laura se enfrentan cada noche al dolor, a un dolor profundo que se ha apoderado de sus vidas y las ha convencido de que no hay posibilidad alguna de escape. *La isla* habla del dolor de vivir y del dolor de estar muerto en vida. Todos somos una isla rodeada de agua y soledad.



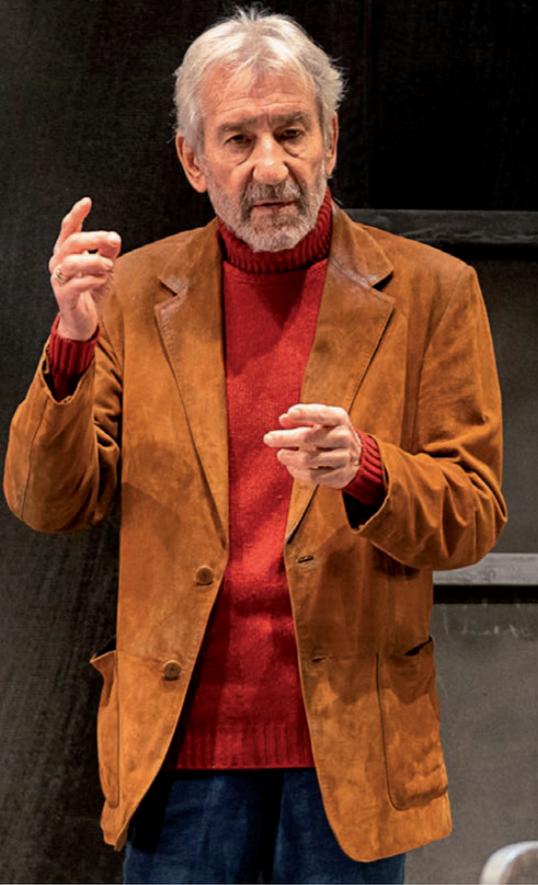
**Viernes 18 de septiembre, 20:30 h.**  
**Precio: 6 euros adultos y 3 euros mayores de 65 años.**  
**Público adulto.**



## ■ ECLAT: sábado 19 de septiembre

**ECLAT**, *fragmento desprendido de un cuerpo que explota*. Esta obra es un espectáculo de la compañía de danza Adriana Bilbao que plasma momentos de opresión, lucha, liberación y desenfado a través de la música, el canto y la danza, con base flamenca y contemporánea. El vestuario también es una pieza clave para este proyecto.

**Sábado 19 de septiembre, 20:00 h.**  
**Precio: 6 euros adultos y 3 euros mayores de 65 años. Todos los públicos.**



## ■ Señora de rojo sobre fondo gris: 20 de septiembre



Un pintor, con muchos años en el oficio, lleva tiempo sumido en una crisis creativa desde que falleció su mujer. En este estado recuerda los momentos que pasaron juntos, desde que se conocieron siendo muy jóvenes hasta la aparición de la enfermedad que acabaría con su vida.

**Domingo 20 de septiembre, 20:00 horas. Precio: 6 euros adultos y 3 euros mayores de 65 años. Actor: José Sacristán. Para público adulto.**

## ■ Shakespeare en Berlín: 26 de septiembre

Es la historia de tres amigos en el Berlín de 1933: una pareja de recién casados vinculados al mundo del cine y un actor de teatro de ascendencia judía. Los tres comparten una vida alegre, truncada por la ascensión del nazismo. Un suceso que marcará definitivamente su relación y el destino de cada uno de ellos. Público adulto.

**Sábado 26 de septiembre a las 20:00 horas. Precio: 6 euros adultos y 3 euros mayores de 65 años.**

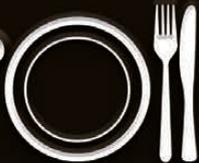




PINTO  
CENTRO GEOGRÁFICO  
DE LA PENINSULA IBÉRICA

Gastronomía y Cultura

Teatro + Cena

Cenateatr 

Disfruta de la mejor programación del Teatro junto  
a la mejor oferta gastronómica de la ciudad

Próximamente más información en redes sociales



@AytoPinto



@AytoPinto



@AyuntamientoPinto

## ■ Mauthausen, la voz de mi abuelo



 La obra es un canto a la vida, a la fortaleza, a la solidaridad y al humor como estrategia de resistencia. Con testimonios de un superviviente del campo de Mauthausen escenificados por su nieta.

**Sábado 3 de octubre, 20:00 h.**  
**Precio 6 euros adultos y 3 euros mayores de 65 años.**  
**Mayores de 14 años.**

## ■ La jauría

Tras cruzarse con una chica en el centro de Pamplona, los cinco de "La Manada" se ofrecen a acompañarla hasta su coche...   
**Sábado 17 de octubre, a las 20:00 horas.**  
**Precio 6 euros adultos y 3 euros mayores de 65 años. Público a partir de 14 años.**



## ■ Mariana Pineda

¿Es posible comprometerse con grandes ideales como la libertad si en el fondo de nuestro corazón no reside un profundo amor?   
**Viernes 23 de octubre, a las 20:00 h.**  
**Precio: 6 euros adultos y 3 euros mayores de 65 años.**  
**Todos los públicos.**



# IV Festival de Teatro para Aficionados

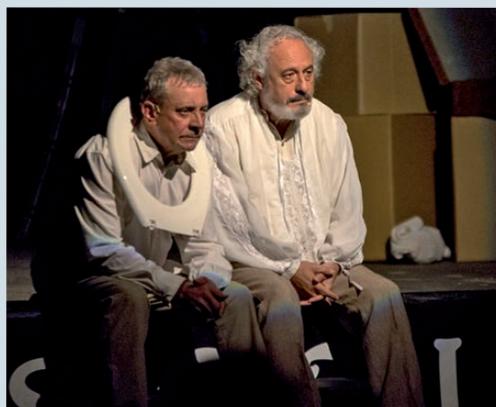
## ■ Cuarta edición del Festival de Teatro para Aficionados



Pinto celebra su IV Festival de Teatro para Aficionados impulsado por la Concejalía de Cultura y con participación de agrupaciones teatrales de toda España. Las obras finalistas podrán verse en el Teatro Francisco Rabal a lo largo de las próximas semanas.

### ■ Dos actores

Montaje de la compañía **Esperabán Teatro, de León**, con dramaturgia de Javier Bermejo sobre textos de Sinisterra, entre otros autores. La obra narra las desventuras de dos cómicos. **Domingo 27 de septiembre, 20:00 h. Precio: 6 euros adultos y 3 euros mayores de 65 años. Público adulto.**



### ■ La Viña



**Paraskenia Teatro, de Talavera de la Reina**, presenta "La Viña", escrita y dirigida por Roberto Jifer y Prado Amor. La acción se sitúa en un pueblo perdido donde dos hermanos se reencuentran después de muchos años tras el reciente fallecimiento del padre. **Domingo, 4 de octubre, a las 20:00 h. Precio: 6 euros adultos y 3 euros mayores de 65 años. Público adulto.**

## ■ Baile de huesos

La compañía de **Teatro Estudio de San Sebastián** presenta la historia de cuatro personas, dos hombres y dos mujeres, que aguardan la llegada de la Muerte. Pero se trata de una Parca muy peculiar a la que la vida le entusiasma y que entablará un diálogo con todos ellos antes del último viaje.

**Domingo, 18 de octubre a las 20:00 horas. Precio: 6 euros adultos y 3 euros mayores de 65 años. Todos los públicos.**



## ■ El viaje a ninguna parte



La compañía **Tiramisú Teatro, de Valladolid** presenta "El viaje a ninguna parte", un texto de Fernando Fernán Gómez, que narra la vida de los cómicos de otros tiempos, que recorrían los caminos y vendían su arte por un mendrugo de pan.

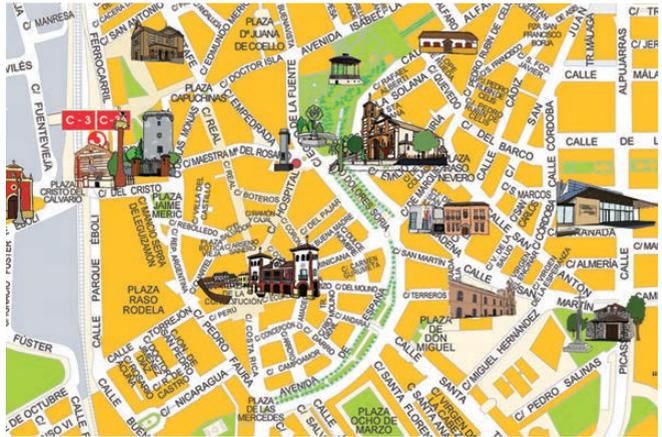
**Domingo 25 de octubre, 20:00 h. Precio: 6 euros adultos y 3 euros mayores de 65 años. Todos los públicos.**

## ■ **Sábados en familia:** haz tu propuestas para sacar el arte a las calles de Pinto

Propuesta para aprender sobre los Museos al aire libre y cómo el arte ocupa las calles en muchos pueblos y ciudades de todo el mundo, convirtiéndose en referente o símbolo de la ciudad. La actividad práctica y colaborativa tendrá lugar en un aula de la Casa de la Cadena y cada persona presentará una maqueta de su propia creación.

**Fecha:** sábado 19 de septiembre.

**Horario:** de 11:00 a 13:00 h.



**Precio:** gratuito.

**Imparte:** Contexto Gestión Cultural y Comunicación.

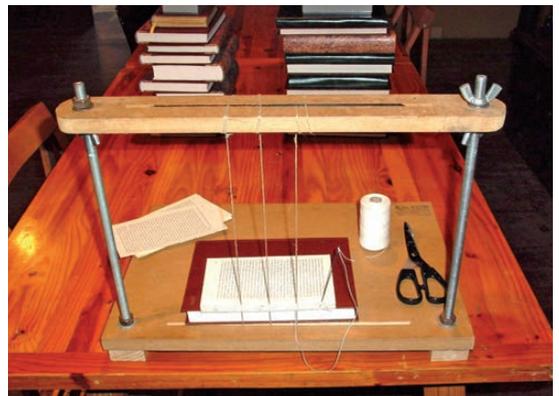
## ■ **Viernes en Cadena:** Taller de Encuadernación

**Nuevo programa del Museo Casa de la Cadena** con cursos y talleres de historia y tradición para público adulto. En esta ocasión, los participantes conocerán diferentes técnicas de encuadernación utilizadas en todo el mundo. Además, podrán confeccionar una libreta al estilo tradicional japonés, ver diferentes tipos de cosido y usar materiales de reciclaje para realizar portadas.

**Fecha:** viernes 25 de septiembre. **Horario:** de 18:00 a 20:00 h.

**Precio:** gratuito.

**Imparte:** Asociación Surbike.



## ■ Las excursiones del Museo: Visita a Manzanares el Real



A las puertas del parque Natural de la Sierra de Guadarrama, se emplaza Manzanares el Real, localidad que conserva un rico patrimonio cultural en un bonito entorno. En esta excursión se visitarán sus principales monumentos, destacando el majestuoso palacio-fortaleza de los Mendoza, también llamado castillo de Manzanares el Real. Se trata de una de las últimas

fortalezas medievales construidas en la Península a finales del siglo XV. También se conocerán la ermita medieval de Nuestra Señora de las Nieves y el famoso "Puente Viejo", desde donde contemplar las vistas a la ermita de la Peña Sacra. Si el día de la excursión hay buen tiempo, se realizará una parte de la senda que discurre junto al río Manzanares, de 3 km., de dificultad media-baja y con vistas al entorno de La Pedriza y el embalse de Santillana. Se recomienda a los participantes que lleven calzado adecuado para pistas de tierra.  
**Fecha:** Domingo 27 de septiembre.  
**Horario:** salida a las 9:00 h del Hotel Princesa de Éboli, regreso a las 18:00 h.  
**Público:** adultos.  
**Precio:** en función del número de usuarios permitidos por la normativa sanitaria.

**Inscripción para las actividades del Museo Casa de la Cadena: hasta el 10 de septiembre** mediante un correo a [culturacc@ayto-pinto.es](mailto:culturacc@ayto-pinto.es) o solicitando cita en el teléfono 91 248 38 01. Si la demanda supera las plazas ofertadas se realizará un sorteo público el día 14 de septiembre, a las 12:00 h en la Casa de la Cadena. Debido a la situación sanitaria y a las medidas recomendadas, no podrán asistir más de 10 personas al sorteo público.



## ■ Crecer con miedo

### Niños y niñas ante la violencia de género



Muestra organizada en colaboración con la Comisión para la Investigación de Malos Tratos y la FEMP, con dibujos realizados por hijas e hijos de mujeres víctimas de violencia machista. A través de sus creaciones, las menores muestran los miedos propios de unas vidas que conviven con el maltrato.

**Sala de Exposiciones. Casa de la Cadena. Del 16 al 30 de septiembre.**

• **Inauguración (sujeta a indicaciones de autoridades sanitarias competentes):** día 16, a las 18:00 h, con charla coloquio a cargo de un especialista en la materia y dinamización grupal.

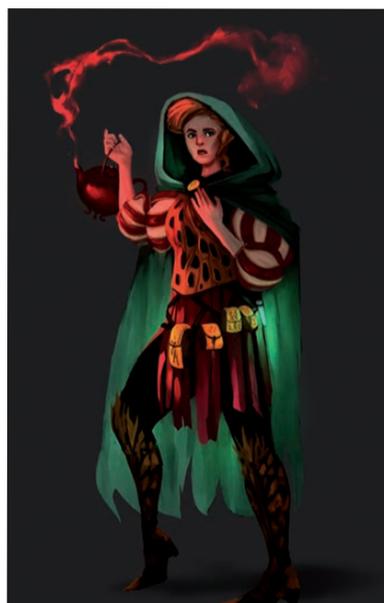
## ■ Diseño de Personajes, de Lucía Pozzo



La muestra reúne diseños de personajes de fantasía. Se han incluido bocetos para mostrar cómo se desarrolla el proceso creativo. En los diseños se ha buscado transmitir las características tanto físicas como psicológicas de los personajes y la ropa es

un elemento para enfatizar estas características. Para el dibujo se han usado herramientas digitales y los resultados se han impreso para la exposición.

**Sala de Exposiciones de la Biblioteca Javier Lapeña. Del 17 de septiembre al 3 de octubre. Inauguración: jueves 17, a las 19:30 h.**



# 13 de septiembre: Día del Chocolate

## PROGRAMACIÓN En el Auditorio del Parque Municipal (aforo limitado).

• **18:00 h: chocomerienda.** Para disfrutar del tradicional pan con chocolate (hasta agotar existencias).



Chocolates La Colonial de Eureka, S.A



• **19:00 h: espectáculo infantil** titulado *Canti Dubbi Dubbi* Da y a cargo del popular dúo **Dubbi Kids**. Música y diversión para que toda la familia baile.

• **Organiza:** Ayuntamiento de Pinto.  
• **Colabora:** Fábrica de Chocolate La Colonial de Eureka.

• **Pinto, Ciudad del Chocolate:** con estas propuestas el Ayuntamiento de Pinto reivindica la denominación de Ciudad del Chocolate -poniendo en valor una vinculación que data de 1866 con la llegada de la empresa La Colonial- y aspira a ser un referente para empresas, actividades e iniciativas vinculadas al sector.



## ■ Taller municipal de Dibujo y Pintura

El Taller Municipal de Dibujo y Pintura, que desde hace años imparte el pintor **Ramón Córdoba**, comienza el **1 de octubre**. El plazo de inscripción ya está abierto. Teléfono 676 36 35 48. Mail: ramoncordoba13@gmail.com



- **Niñ@s:** lunes y miércoles de 17:30 a 18:30 h o martes y jueves de 17:30 a 18:30 h: 30 euros/mes. Enseñanza individualizada, diversas técnicas e introducción a la pintura a través de juegos y retentiva.
- **Jóvenes:** martes y jueves de 18:30 a 20:00 horas: 35 euros/mes. Con conceptos como anatomía, color, perspectiva o luz.

- **Adultos:** lunes y miércoles de 18:30 a 20:30 h: 40 euros/mes. Viernes de 9:30 a 12:30 h: 35 euros/mes. Se explican diversas técnicas y conceptos.

**Alumnos y alumnas de las tres categorías expondrán un cuadro en la muestra fin de curso.**

## ■ Taller Municipal de Cerámica



El Taller Municipal de Cerámica comienza el **5**

**octubre** impartido por el profesor **Antonio Escoz**. El plazo de inscripción ya está abierto. Se ofrece un aprendizaje del proceso cerámico desarrollando la creatividad y dando a conocer técnicas de construcción y decoración en un ambiente agradable trabajando distintas arcillas. Se imparten técnicas decorativas y se aprende a tornear



vasijas, platos, teteras, cuencos, retorneado, etc.

- **Adultos:** lunes y miércoles de 15:30 a 17:30 h o lunes y miércoles de 19:00 a 21:00 h.

- **Niñ@s:** lunes y miércoles de 17:30 a 19:00 horas.

**Más información:** Antonio Escoz:  
677615194 / 656315342  
aescoz@gmail.com  
aescoz.wix.com/aescoz

**Talleres monográficos trimestrales:** Con una duración de 12 sesiones y destinados a un público adulto (más de 15 años). **Precio:** Talleres de dos horas: 48 €.

Talleres de 1,5 h: 36 €.

**Inscripciones.** Hasta el 10 septiembre, por mail [culturacc@ayto-pinto.es](mailto:culturacc@ayto-pinto.es) o



cita previa (91 248 38 01) para inscripción presencial en la Casa de la Cadena (L/V, de 12:00 a 18:00 h). Si se superan las plazas ofertadas, sorteo público el 14 septiembre, a las

12:00 h. Máximo de asistentes: 10 personas.

**Imparte: Contexto Gestión Cultural y Comunicación.**

## ■ Patchwork, confecciona prendas, colchas o adornos

El Patchwork es una técnica de confección que consiste en la unión de fragmentos de tela. Los alumnos conocerán las técnicas de confección básicas. Taller práctico y dinámico que fomentará la creatividad y respetará el estilo de cada alumno, fomentando además el reciclaje.

**FECHAS:** 22 septiembre al 15 diciembre.

**HORARIO:** martes de 11:00 a 13:00 h.

**PRECIO:** 48 €/trimestre



## ■ Historia de aquí, arqueología e historia de Pinto



El taller pretende fomentar el conocimiento de Pinto, desde la Prehistoria hasta el presente (origen de la localidad y su desarrollo histórico).

Los integrantes aprenderán cómo se investiga la historia.

Las primeras sesiones del taller serán una introducción a los métodos y técnicas de investigación y a las fuentes de obtención de los datos históricos y arqueológicos, todo ello con ejemplos locales.

**FECHAS:** 30 septiembre a 16 diciembre.

**HORARIO:** miércoles de 19:00 a 20:30 h.

**PRECIO:** 36 €/trimestre

## ■ Iniciación a la técnica de la ilustración

Las primeras sesiones del taller serán una introducción a las técnicas básicas de ilustración para desarrollarlas luego de forma práctica. Se

abordarán temas como la composición y la perspectiva, los personajes y anatomías, el color y las técnicas de ilustración (lápiz, acuarela, tinta, témpera, acrílico) que se aplicarán en un proyecto de un cuento infantil, idéntico para todos, pero que cada uno desarrollará con su estilo y técnicas propias.

**FECHAS:** 30 septiembre a 16 diciembre.

**HORARIO:** miércoles de 18:00 a 20:00 h.

**PRECIO:** 48 €/trimestre.



## ■ Álbumes llenos de magia (scrapbooking)



Los participantes aprenderán un conjunto de técnicas para personalizar y decorar álbumes de fotografías con un enfoque artesano (pegado, estampación, troquelado, remaches, costura, encuadernación o confección de estructuras).

**FECHAS:** 30 septiembre a 16 diciembre.

**HORARIO:** miércoles de 18:30 a 20:30 h.

**PRECIO:** 48 €/trimestre.

## ■ Arte prehistórico en la Península

Taller para fomentar el conocimiento de la Historia del Arte prehistórico peninsular: las creaciones más emblemáticas y otras no tan conocidas pero igualmente sorprendentes. Todo, con recursos gráficos, vídeos y coloquios para una aproximación participativa.

**FECHAS:** 1 octubre a 17 diciembre.

**HORARIO:** jueves de 19:00 a 20:30 h.

**PRECIO:** 36 €/trimestre.



## ■ Trenzado de esparto

El esparto es una planta de uso milenario. Se dará a conocer su importancia a lo largo de la historia de la Península, la vinculación de esta fibra vegetal con el Medio Ambiente y su utilidad en el hogar. Los alumnos se familiarizarán con las técnicas básicas de trenzado y cosido. Además, conocerán las herramientas y



cómo utilizarlas, realizando diferentes diseños como actividad práctica durante el desarrollo del taller para hacer sencillos objetos como sandalias (adorno), escobas, corazones de esparto, salvamanteles.

**FECHAS:** 2 octubre a 18 diciembre.  
**HORARIO:** viernes de 18:00 a 20:00 h.  
**PRECIO:** 48 €/trimestre.

## ■ Crecimiento personal: viaja al centro de ti mismo



Taller sobre autoconocimiento, comunicación interpersonal, habilidades sociales y práctica de la oratoria. Supondrá un proceso de aprendizaje para que la persona piense por sí misma, descubra sus potencialidades, se desarrolle como tal, optimice su vida usando nuevos recursos y habilidades para relacionarse mejor consigo misma y con su entorno.

**FECHAS:** 2 octubre a 18 diciembre.  
**HORARIO:** viernes de 19:00 a 20:30 h.  
**PRECIO:** 36 €/trimestre.

## *El Coro y la Escolanía te esperan*

Si te gusta cantar y formar parte de un grupo de vecinos y vecinas que comparten su pasión por la música, **la Escuela Municipal de Música** te ofrece **dos proyectos gratuitos e ilusionantes**

- **Escolanía joven municipal:** jóvenes entre 7 y 18 años. Ensayos los lunes y miércoles, de 17:30 a 19:00 h. Contacto: [escolaniamunicipalpinto@gmail.com](mailto:escolaniamunicipalpinto@gmail.com)
- **Coro municipal:** Para edades entre 18 y 72 años. Ensayos los lunes y miércoles de 19:00 a 21:00 h. Enviar correo a [coromunicipalpinto@gmail.com](mailto:coromunicipalpinto@gmail.com).



## ■ Emilio José Esteve, director del Coro y la Escolanía municipales: *la música coral forma parte de mi ADN*

Emilio José Esteve, el director actual del Coro y la Escolanía Joven de Pinto, habla de ambos proyectos musicales, de la música en tiempos de pandemia y de sus impresiones sobre Pinto.

### **P.: ¿Cómo nace tu relación con la música?**

**R.:** A los 4 años de edad. En casa de mis padres había un órgano Hammond y mi madre a escondidas me dejaba tocarlo, hasta que un día le comentó a mi padre que me escuchara tocar, y para sorpresa de ambos había aprendido a tocar de forma autodidacta varias canciones. Me preguntaron si quería recibir clases y desde entonces mi vida es la música. Ese mismo año, en Elche, mi ciudad natal, me

apuntaron a la Escolanía del Misteri d'Elx (Patrimonio de la Humanidad). Fui el integrante más joven en participar en las representaciones. La música coral forma parte de mi ADN y la conozco desde todos los prismas: cantante, pianista acompañante y Director Musical.

### **P.: ¿Cuál es la situación actual de la Escolanía y el Coro Municipal?**

**R.:** *Gozan de una buena salud musical.* Hemos crecido desde finales de 2016, cuando cogí las riendas del proyecto. Se han incrementado el número de voces del Coro y, con el apoyo del Ayuntamiento conseguimos formar hace año y medio la Escolanía, que ha duplicado el número de voces este pasado curso.

**P.: ¿Cómo habéis sobrellevado el confinamiento a nivel creativo?**

**R.:** Nos ha marcado, pero, como de todo se aprende, **nos hemos puesto las pilas** y hemos realizado nuestra actividad de forma telemática semanalmente hasta el final del curso, como siempre. Ensayar, aunque haya sido a través de una pantalla, ha mantenido la cohesión del grupo y nos ha permitido continuar con el montaje de nuevas obras.

**P.: ¿Qué diferencias notas entre el coro y la Escolanía?**

**La Escolanía** formada por niños requiere de una atención diferente. No solo eres su director, eres su modelo a imitar. Es un trabajo apasionante que te hace estar al 100%. Respecto al Coro, las variaciones tienen que ver con el proceso de aprendizaje, la forma de trabajo o el nivel de exigencia. Aunque en ambas formaciones se intenta que sea alto. Transmitir la ilusión por un proyecto y contagiar a sus componentes es una labor que ya hemos conseguido. **Todos remamos en la misma dirección, todo va y los proyectos se van cumpliendo.**

**P.: ¿Qué valores crees que aporta pertenecer a un coro o una agrupación musical?**

**R.:** Muchos. El compañerismo, el trabajo en grupo, la socialización, el poder ayudar a otros, la paciencia y la perseverancia... **Infinitos.**

**P.: ¿Proyectos más inmediatos?**

**R.:** Consolidar los cimientos para este ilusionante proyecto, mejorar ciertos aspectos técnicos musicales, obtener un reconocimiento a nivel local y que Pinto conozca al Coro y a la Escolanía. En



cuanto a proyectos musicales, **ahora todo está en el aire, no depende de nosotros.**

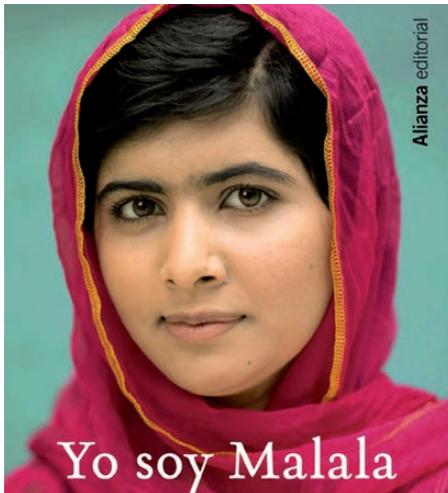
**P.: ¿Qué imagen has podido hacerte de Pinto en estos años?**

**R.:** Mi primer contacto con Pinto fue cuando comencé a dirigir el Coro Municipal. **Desde entonces he ido descubriendo un pueblo maravilloso, con una historia increíble y con un Coro y Escolanía que tienen un valor humano espectacular.** Son el mejor equipo con el que se puede trabajar.

## ¿Qué son los Cuentacuentos por la Igualdad?

Propuesta para visibilizar la importancia de la igualdad y la superación de estereotipos, ofreciendo alternativas a los cuentos tradicionales. Van dirigidos a menores de 4 a 9 años, acompañados de una persona adulta. Actividad gratuita con invitación a recoger el sábado anterior en la biblioteca donde se realizan.

**Nota:** En función de las recomendaciones de las autoridades sanitarias, los cuentacuentos se celebrarán de forma presencial o de forma online (se avisará a través de los canales institucionales).



## Yo soy Malala

Malala es una joven conocida en todo el mundo por su lucha en favor del acceso a la educación para todas las niñas. Nació en Pakistán y sufrió un atentado por ir a la escuela cuando los talibanes lo habían prohibido. Se recuperó y con 17 años consiguió el premio Nobel de la Paz. Este cuento de Delfoteatro narra su historia.

**Día 16 de octubre, a las 17:30 horas.**  
**Biblioteca Javier Lapeña.**  
**Gratis con reserva de plaza.**

## ¿Qué bigotes me pasa?

Adaptación del cuento así titulado de Olga de Dios que se presenta con una sinopsis en verso:

*Sea alegría, tristeza o miedo,/ sorpresa, calma,  
asco,/ enfado o ternura/ lo que siento,/es de lo  
más natural/ hacer un poco el animal./Estas  
emociones, de niñas y niños,/son importantes de  
conocer/ pues te acompañarán siempre/sin darte  
nunca la espalda.*

**Día 23 de octubre, a las 17:30 horas.**  
**Biblioteca Casa de la Cadena.**  
**Gratis con reserva de plaza.**



## ■ Talleres y cursos para las mujeres de Pinto Sobre emprendimiento, nuevas tecnologías o feminismo

La Concejalía de Mujer e Igualdad pondrá en marcha este otoño talleres y cursos dirigidos a mujeres. En función de lo marcado por las autoridades sanitarias competentes, podrán ser presenciales o desarrollarse online.

### • Taller de feminismo y perspectiva de género en asociaciones de mujeres:

Duración: 6 horas. Algunos de sus contenidos son historia del feminismo, conciliación o perspectiva de género.



### • Taller de recursos digitales para la organización cotidiana y la comunicación

**online:** Duración: 8 horas. Algunos de sus contenidos giran en torno a la oportunidad del uso de las redes sociales y las nuevas tecnologías para la participación social.



### • Curso de formación para el autoempleo y la iniciativa emprendedora:

Duración: 15 horas. Algunos de sus contenidos hablan sobre el proceso de emprendimiento, plan de negocio, branding y marketing o el uso

de las tecnologías para la venta online.

### • Curso de coaching para el acceso al

**empleo:** Duración: 20 horas. Se centra en el perfil profesional, las entrevistas de trabajo y el trabajo



en equipo. Incluye un módulo de igualdad.

Las interesadas pueden contactar en el Centro Municipal Rosario de Acuña; en el teléfono:

91 248 38 17 o en el correo [controlmujer@ayto-pinto.es](mailto:controlmujer@ayto-pinto.es)

**a partir del 28 de septiembre.**

V O L V E M O S

A B A I L A R

**EM DANZA**

*Escuela Municipal de Pinto*

La ESCUELA MUNICIPAL DE DANZA DE PINTO  
abre sus puertas en SEPTIEMBRE con todas  
las medidas de higiene, seguridad y  
distancia social ante el Covid-19



ES OBLIGATORIO  
EL USO DE  
MASCARILLA



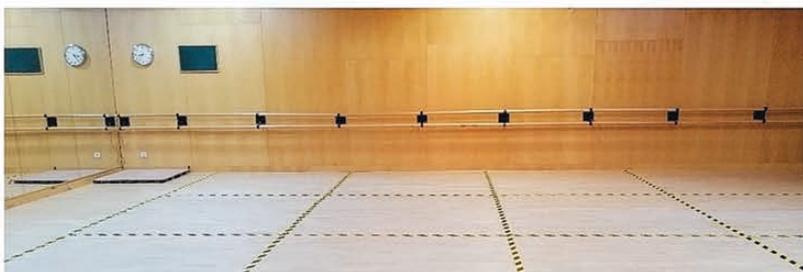
ES OBLIGATORIO  
MANTENER 2M  
DE DISTANCIA  
DE SEGURIDAD



CONTROL  
OBLIGATORIO DE  
TEMPERATURA



ES OBLIGATORIO  
DESINFECTARSE  
LAS MANOS



Calle San Martín 12, Pinto  
609 47 01 09 / 91 248 38 11  
emdanzapinto@gmail.com  
Facebook/Instagram  
@emdanzapinto



PINTO  
CENTRO GEOGRÁFICO  
DE LA PENÍNSULA IBÉRICA



- Actividades gratuitas e inscripciones en la Casa de la Cadena, salvo que se indique otra ubicación. Se recuerda la obligatoriedad del uso de mascarilla tapando nariz y boca.
- Si la demanda de una actividad supera a la oferta, habrá un sorteo el 23 de septiembre a las 12:00 h. también en la Casa de la Cadena.

• **Domingo 27 de septiembre a las 9:15 horas: visita a Toledo**, una ciudad impresionante, encuentro de culturas, que nos sorprende en cada esquina con conventos, palacios, castillos, puentes, puertas... y mazapán.



• **Lunes 28, a las 18:00 horas: Reunión de programación.** Es el momento ideal para sumar ideas y hacer aportaciones, así como para conocer de primera mano la programación de octubre

• **Martes 29, a las 09:45 h: Paseo por los templos.** visita de la Iglesia de San Manuel y San Benito único edificio español realizado íntegramente en estilo neobizantino del siglo XX.



• **Martes 29, a las 09:45 h: Primer paseo de otoño.** Parque del Buen Retiro, uno de los lugares con mas encanto de Madrid. Palacios, vegetación, actuaciones de calle, gentes, colores...

• **Miércoles 30, a las 19:00 h: Tertulia Literaria** con la colaboración de Carlos Tejero. Con el fin de preparar la actividad sobre Miguel de Delibes que se realizará en el mes de octubre en Valladolid.





## Siguen paralizadas las actividades en el Centro Santa Rosa de Lima

En cumplimiento de la orden 668/2020, de 19 de junio, de la Consejería de Sanidad:

*Quedan suspendidos todas las actividades y servicios calificados de ocio y entretenimiento a mayores hasta que el Gobierno declare de manera motivada y de acuerdo con la evidencia científica disponible, previo informe del Centro de Coordinación de Alertas y Emergencias Sanitarias, la finalización de la situación de crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19.*

No obstante, la **Concejalía de Mayores** sigue trabajando para que, una vez las autoridades sanitarias lo permitan, se pueda retomar la intensa actividad habitual, con viajes, talleres, baile y citas lúdicas al aire libre.

## infancia

### ■ Plazas disponibles en la Pequeteca

Todavía hay plazas en el programa matinal de Pequeteca, **dirigido a menores entre 12 a 36 meses**, con proyecto educativo y metodología similar al de los centros de primer ciclo infantil.

Consta de diferentes actividades plásticas, musicales, de animación a la lectura y motrices **Su horario es de 9:00 h a 13:30 h de lunes a viernes. Coste mensual: 110 euros.**

**Información en las Ludotecas.**





# Pinto

Centro Geográfico de la Península Ibérica

## .- VISITA DINAMIZADA MUSEO CASA DE LA CADENA. SÁBADO 5

**SEPTIEMBRE, a las 10:00 y a las 12:00 h:** Conoce de mano de la guía local los contenidos de la Sala de Historia y la Sala de Etnografía de este Museo.

Además, con motivo del programa Pieza del Mes, se hará hincapié en alguno de los objetos de la colección y toda la intrahistoria que los rodea. Gratuita.

## - RUTA GUIADA PATRIMONIO MONUMENTAL DE PINTO, SÁBADO 12 SEPTIEMBRE, 11:00 h:

Visita en la que las personas participantes podrán descubrir el origen de nuestro municipio y los secretos que esconden nuestros edificios históricos. El recorrido se realizará desde la Ermita de San Antón hasta la Estación de Ferrocarril. No contempla la entrada a los edificios. Actividad gratuita. Duración aproximada: dos horas.

## .- VISITA GUIADA RUTA GALIANA.

**SÁBADO 26 SEPTIEMBRE:** Ruta de aproximadamente 8 kilómetros que discurre por la Cañada Real Galiana y el Parque Regional del Sureste, finalizando en el Yacimiento Visitable Los Yesares donde encontraremos restos de fortificaciones de la guerra civil. Salida: 10:00 h de la ermita de San Antón y regreso a las 14:30 h. Actividad gratuita.

## Actividades de septiembre

**.- INSCRIPCIONES:** Para todas las actividades es necesaria inscripción en [reservas@turismodepinto.es](mailto:reservas@turismodepinto.es) o llamando al 91 248 38 01 para cita presencial en la Casa de la Cadena. Plazas hasta cubrir aforo.



**.- VISITAS GUIADAS TORRE DE PINTO:** Apertura en el mes de septiembre con límite de aforo y contemplando las medidas higiénicas y de prevención recogidas en la normativa vigente. Reserva tu visita en la página web [www.turismodepinto.com](http://www.turismodepinto.com) o en el Centro Cultural Casa de la Cadena de L a V de 12 a 18 h. Precios: 4 € adultos. 2 € niños de 6 a 12 años y jubilados. No se devolverá en ningún caso el importe de la entrada.



# agendacultural septiembre



**NOTA:** Debido a las directrices marcadas en materia sanitaria por las autoridades sanitarias, este mes **no habrá actividades para Mayores desde el centro Santa Rosa de Lima.** Pág. 26.

## **- INSCRIPCIONES ABIERTAS**

**Actividades Museo Casa de la Cadena:** para Sábados en familia, Viernes en Cadena y Excursión.  
Pág.: 10.

## **- Taller municipal de Dibujo y Pintura.**

Inscripciones. Inicio el 1 de octubre.  
Pág. 14.



## **- Taller municipal de Cerámica.**

Inscripciones. Inicio el 5 de octubre.  
Pág. 14.



## **- Talleres**

### **monográficos trimestrales:**

Inscripciones hasta el 10 de septiembre. Casa de la Cadena. Precios: 48 y 36 euros.  
Pág. 15.

**- Pequeteca.** Plazas libres. Programa matinal.  
Pág. 26.

## **Sábado 5**

**- Visita dinamizada Museo Casa de la Cadena:** Dos pases. A las 10:00 y 12:00 h. Gratis.  
Pág. 25.

## **Sábado 12**

**-Turismo: Ruta guiada por el patrimonio monumental.** Salida a las 11:00 desde la ermita de San Antón. Gratis.  
Pág. 25.

## **Domingo 13**

### **-Día del Chocolate.**

18:00 h.  
Auditorio del Parque Municipal.  
Incluye reparto gratuito de chocomerienda y espectáculo musical infantil con Dubbi Kids (aforo limitado).  
Pág. 13



## **Miércoles 16**

**- Exposición Crecer con miedo.** Biblioteca Casa de la Cadena. Con dibujos realizados por hijos e hijas de mujeres víctimas de violencia de género. Hasta el 30 de septiembre. Pág. 12.

## **Jueves 17**

**- Exposición Diseño de personajes,** de Lucía Pozzo. Biblioteca Javier Lapeña. Inauguración: 19:30 h. Hasta el 3 de octubre. Pág. 12.





¡Busca la tuya!

|                  |  |
|------------------|--|
| Infantil/Juvenil |  |
| Familiar         |  |
| Adultos          |  |
| Mayores          |  |
| Asociaciones     |  |

## Viernes 18

**.- Teatro. La isla.** Teatro Francisco Rabal. 20:30 h. Adultos. Precio: 6 y 3 euros. Pág. 4.

## Sábado 19

**.- Sábados en Familia.**

**Minimuseo** al aire libre. 11:00 h. Casa de la Cadena. Pág. 10.

**.- Danza. ECLAT.** Teatro Francisco Rabal. 20:00 h. Todos los públicos. Precio: 6 y 3 euros. Pág. 4.

## Domingo 20

**Teatro. Señora de rojo sobre fondo gris.**

Teatro Francisco Rabal. 20:00 h. Adultos. Precio: 6 y 3 euros. Pág. 5.



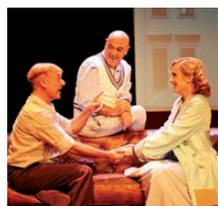
## Viernes 25

**Viernes en cadena. Taller de Encuadernación.** 18:00 h. Casa de la Cadena. Pág. 10.

## Sábado 26

**.- Turismo: Visita Ruta Galiana.**

Salida 10:00 h de la ermita de San Antón. Gratis. Pág. 25.



**.- Teatro. Shakespeare en Berlín.** Teatro Francisco Rabal. 20:00 h. Adultos. Precio: 6 y 3 euros. Pág. 5.

## Domingo 27

**.- Excursión a Manzanares el Real.** Salida a las 9:00 h. del Hotel Princesa de Éboli. Público adulto. Pág. 9.



**.- CVCA. 09:15 h. Visita a Toledo.** Pág. 23.

**.- Teatro. Dos actores. IV Festival de Teatro para aficionados.**

Teatro Francisco Rabal. 20:00 h. Adultos. Precio: 6 y 3 euros. Pág. 8.



## Lunes 28

**.- CVCA. 18:00 h. Reunión de programación.** Casa de la Cadena. Pág. 23.

**.- Talleres y cursos para mujeres en otoño (información).** Centro Rosario de Acuña. Pág. 21.

## Martes 29

**.- CVCA. 09:45 h. Visita al Retiro y su entorno.** Incluye visita a la Iglesia de San Manuel y San Benito. Pág. 23.

## Miércoles 30

**.- CVCA. 19:00 h. Tertulia literaria.** sobre Miguel Delibes. Casa de la Cadena. Pág. 23.



# VUELVE AL COMERCIO LOCAL



*Cuando salgas de casa,  
no salgas de Pinto*

*#PintoVuelve*



PINTO  
CENTRO GEOGRÁFICO  
DE LA PENINSULA IBÉRICA